

Aufklärung

1700 - 1800

Äußere Umstände

- gilt als Beginn moderner Zeit
 - Philosophische Ideen (Immanuel Kant)
-> Menschen sollen Verstand gebrauchen und sich aus selbstverschuldeter Unmündigkeit befreien
 - Mensch als fremdbestimmt angesehen, durch Kritik und Mut hin zur Selbstbestimmung
 - Abgrenzung vom Absolutismus und Barock
 - USA Unabhängigkeit
 - französische Revolution
 - v.a. Bürgertum aufklärerisch, gute Bildung
 - Öffentlichkeit:
 1. Zeitungen
 2. Bücher, Bibliotheken, Lesezirkel
 3. Wissenschaft, Universitäten
 4. Gesellschaft, Salonkultur, Geheimbünde
 - Menschenrechte, Gewaltenteilung, Glaubensfreiheit
-

Motive

- Gegensatz zu Romantik
 - umfasst z. T. Strömungen wie Empfindsamkeit, Sturm und Drang, Weimarer Klassik
 - Philosophische Ideen in Texten
 - Moderne Ansätze
-

Literarische Merkmale

- Entdeckung des Theaters als bevorzugte Gattung, Tragödie und bürgerliches Trauerspiel
 - Dramen nach klassischer Dramentheorie
 - Prosawerke
 - Fabel
 - Lessing: Toleranzgedanken
-

Beispiele/ Vertreter

- Johann Cristoph Gottschedt
 - Johann Fürchtegott-Kellert
 - Gotthold Ephraim Lessing
-